ATELIER C

Le pavement de Pompéi

Objectifs. Lire des données dans un document, convertir et comparer des aires.

Matériel. La planche au dos de cette fiche. **Durée.** 20 min.

Consigne

Lis la BD au dos de cette fiche. Livia et son maître Rufus posent une mosaïque à Pompéi. Une **tesselle** est un petit cube de pierre taillée dont la face visible est un carré : c'est l'élément de base d'une mosaïque. Les renseignements dont tu as besoin sont écrits dans le décor : le panneau de l'atelier, la règle en bois, la tablette de cire, l'écriteau du sol, l'étiquette de la caisse.

Quatre questions sont posées dans les bulles. Réponds-y **sur ton cahier**, dans l'ordre des cases, en numérotant de **1** à **4**. Pour chacune, écris le calcul, puis une phrase de réponse.

N'écris rien sur cette fiche.

Les aides sont en bas de la page.

★ AIDES ★

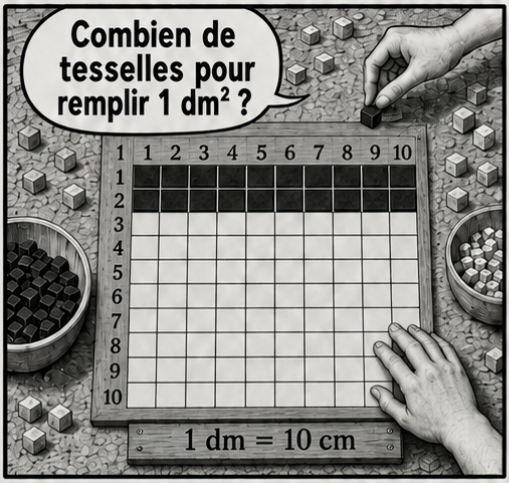
1. Compte les carreaux d'une seule rangée du cadre, puis le nombre de rangées. La règle en bois donne 1 dm = 10 cm.

2. Deux aires ne se comparent que dans la *même* unité. Convertis d'abord le panneau A. Voir la Propriété 1 du cours. Contrôle : il vaut 300 cm^2.

3. Le sol n'est pas dessiné carreau par carreau. Raisonne comme à la question 1, avec 1 m = 10 dm.

4. On va vers la petite unité, donc on multiplie par 100. Voir la Propriété 2 du cours.


COMMANDE DU JOUR — un panneau de 1 dm² — tesselles carrées de 1 cm de côté


Combien de tesselles pour remplir 1 dm² ?
1 dm = 10 cm


Lequel est le plus grand ?
Panneau A : 3 dm² — Panneau B : 250 cm²


Combien de dalles de 1 dm² ?
SOL — 1 m² — dalles de 1 dm de côté


Convertis 2,5 m² en dm².
LIVRAISON — 2,5 m² de mosaique